

2023

Abri da Inça

01 — 30/04

CONVENTO
SÃO FRANCISCO

TAGV

A ESCOLA
DA NOITE

TEATRÃO

Coimbra

Residência artística de Cristina Planas Leitão

RESIDÊNCIA TAGV

Para o espetáculo: [O SISTEMA].

04 — 08 JANEIRO

Residência artística de Aldara Bizarro

RESIDÊNCIA OFICINA MUNICIPAL DO TEATRO — TEATRÃO

Para o espetáculo: TIME.

13 — 17 MARÇO

Residência artística de Hugo Calhim Cristóvão & Joana von Mayer Trindade

RESIDÊNCIA TAGV

Para o espetáculo: Onde está o Relâmpago que Vos Lamberá as Vossas Labaredas.

04 11 18 25 MARÇO 17:00

Oficina Dançar o Tempo

OFICINA OFICINA MUNICIPAL DO TEATRO — TEATRÃO

De Aldara Bizarro com João Santos e Margarida Sousa.

~ 1h30 dos 14 aos 18 anos €5

18 MARÇO 10:00

Masterclass

OFICINA ESCOLA DE DANÇA DNA

Com Hugo Calhim Cristóvão & Joana von Mayer Trindade.

3h00 gratuito

Dança

EXPOSIÇÃO CONVENTO SÃO FRANCISCO

Texto Inês Fonseca Santos, ilustrações André Letria, produção Pato Lógico.

todos os públicos gratuito última entrada 19h30

30 31 MARÇO 21:30

01 14 15 21 22 ABRIL 21:30

05 06 12 13 19 20 ABRIL 19:00

02 ABRIL 17:00

TIME

ESPETÁCULO OFICINA MUNICIPAL DO TEATRO — TEATRÃO

Conceção e direção artística Aldara Bizarro. TIME é uma peça de dança, criada para duas atrizes, um ator e uma intérprete de LGP, que se desenvolve em torno da enorme complexidade que é o tempo. E é assim, que nos desafiamos a mergulhar nas várias teorias e descobertas em torno do tempo, para de forma sensível e divertida apresentarmos o alerta que o tema nos suscita e o fascínio que o tema nos revela.

~ 50min M12 €10 €7/€6/€5/€4 c/descontos

Território Entre — Espaço Atividário

01 ABRIL 11:00

16 30 ABRIL 16:00

Visita dançada para famílias

19 28 ABRIL 10:00 11:00 14:30

Visita dançada para escolas

03 04 ABRIL 10:00 15:00

Oficina

OFICINA CONVENTO SÃO FRANCISCO

Com Inesa Markava.

~ 45min / Visita Dançada 2h00 / Oficina M6 €2

02 ABRIL 15:30

Sai da Aula e Dança

ESPETÁCULO CONVENTO SÃO FRANCISCO

Mostra Escolas de Dança.

Um espetáculo-percurso criado por alunas/os de escolas de dança da região para os espaços do Convento São Francisco. São peças coreografadas que partilham com o público, celebrando a dança e a sua universalidade.

~ 1h20 M6 gratuito

03 ABRIL 18:00

Parte de Coisa Nenhuma

CINEMA TAGV

De Alex Wiczor.

€2

06 ABRIL 21:30

[O SISTEMA]

ESPETÁCULO TAGV

Conceito, direção artística e coreografia Cristina Planas Leitão.

A urgência em virar do avesso! É sobre um antes e um depois e é sobretudo uma reflexão que parte de um sistema que não nos serve. [O SISTEMA] explora a solidariedade gerada a partir do trabalho coletivo e aborda a própria noção de labor, de labuta como gerador da ação, do movimento.

~ 1h30 — 3h00 M12 €7 €5 c/descontos

a duração da peça é variável s/intervalo

10 ABRIL 18:00

Pina Bausch — Lissabon Wuppertal Lisboa

+

La Valse

CINEMA TAGV

Pina Bausch — Lissabon Wuppertal Lisboa, de Fernando Lopes.

La Valse, de João Botelho.

€2

17 ABRIL 18:00

Um Corpo que Dança — Ballet Gulbenkian 1965–2005

CINEMA TAGV

De Marco Martins.

€2

19 ABRIL 21:30 ESTREIA NACIONAL

ARA! ARA!

ESPETÁCULO TAGV

Coreografia, interpretação e conceção visual Ginevra Panzetti, Enrico Ticconi (IT).

Segunda parte de um díptico, ARA! ARA! continua a investigar o poder simbólico da bandeira, partindo da tradição folclórica de acenar bandeiras. ARA! ARA! é a designação de um símbolo de poder ascendente que escolhe uma ave para se representar. Não uma ave de rapina, majestosa e temível, como a águia. Pelo contrário, um pássaro que emana diversão e tranquilidade: o papagaio ARA.

Coapresentação com o DDD — Festival Dias da Dança.

~ 50min M6 €7 €5 c/descontos

21 ABRIL 19:00

HIP, a pussy point of view

NOVASCENAS TAGV

Conceito, coreografia, performance & HIPzine Piny. Manifesto. Cru, rude, cheio. É um combate e um discurso sobre liberdade e opressão. Sobre o prazer e trauma. É uma oração. A energia feminina e masculina dentro do corpo, como espaço de luta e vulnerabilidade.

~ 50min M16 €7 €5 c/descontos

21 ABRIL 21:30

Os Sonhos de Einstein

RAMPA_0 CONVENTO SÃO FRANCISCO

Coreografia, espaço cénico, textos e desenho de luz Rui Horta.

~ 50min M6 €8 €6 c/descontos

24 ABRIL 12:30

Into The Beat — Dein Herz Tanzt

CINEMA CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE COIMBRA

De Stefan Westerwelle.

24 ABRIL 21:30

Atlas da Boca

NOVASCENAS OFICINA MUNICIPAL DO TEATRO — TEATRÃO

Direção e produção Gaya de Medeiros.

Atlas da Boca é uma investigação de dois corpos trans acerca da boca como lugar de interseção entre a palavra, a identidade e a voz, o público e o privado, o erotismo e a política. Busca novas narrativas, explorando os verbetes que se abrem da boca para fora e que se lêem da boca para dentro.

~ 50min M16 €10 €7/€6/€5/€4 c/descontos

28 ABRIL 14:00

Estudos Coreológicos (2016–2020): Contextos da Dança e Música Antigas

DEBATE FLUC — SILLP

Apresentação do livro por Cláudia Marisa (ESMAE-IPP/UP), com a presença de Catarina Costa e Silva (CECH/Portingaloise), Joana Castro (Kale Cia Dança) e Paulo Estudante (CECH/UC).

gratuito

27 ABRIL 22:00

Palavra em Movimento

POESIA CAFÉ TAGV

declAMAR Poesia.

~ 1h00 todos os públicos gratuito

27 ABRIL 19:00

Reindeer age #1

NOVASCENAS TEATRO DA CERCA SÃO BERNARDO — A ESCOLA DA NOITE

Conceito e coreografia Bernardo Chatillon. Reindeer Age investiga o que hoje nos encanta, da poesia ao artifício, dos objetos mágicos aos sistemas ocultos, da distração inofensiva à dominação.

~ 45min M6 €10 €5 c/descontos

28 ABRIL 21:30

Versa-vice

ESPETÁCULO CONVENTO SÃO FRANCISCO

Coreografia e direção artística Tânia Carvalho. Escrever sobre o meu trabalho é como escrever sobre o mais profundo do meu Ser. Por isso digo: "não sou boa com palavras". Não quando quero nelas mostrar as profundezas do meu coração. Traduza-lo. Sinto estranheza.

€8 €6 c/descontos

29 ABRIL 21:30 DIA MUNDIAL DA DANÇA

Onde está o Relâmpago que Vos Lamberá as Vossas Labaredas

ESPETÁCULO TAGV

Direção, coreografia, dramaturgia e formação Hugo Calhim Cristóvão & Joana von Mayer Trindade. Trata a Dança como locus/relâmpago paradigmático de Heterodoxia em articulação com Zarathustra de Nietzsche, Mitologias e Arte e Escatologia de Eudoro de Souza, o Paradoxal de Agostinho da Silva, a visão de Prouença do Eterno Retorno e Heterodoxias de Eduardo Lourenço.

€7 €5 c/descontos

Programação completa

